

ORGANIZZATORI E CONDUTTORI DEL CORSO

P. Beppe Bertagna, psicoterapeuta, psicodrammatista
Marta Vadalà, psicodrammatista
Claudia Baldassarri, bibliodrammatista
Francesca Davoli, bibliodrammatista
Anna De Sanso, bibliodrammatista
Don Samuele Facci, bibliodrammatista
Margherita Mandelli, bibliodrammatista

STRUTTURA DEL CORSO

Per facilitare la partecipazione al corso
vengono offerte due opzioni:

Venerdì ore 14.00 - sabato ore 19.30;

Venerdì ore 20 (cena) - domenica ore 13.00

ORARI

venerdì: 14.00 – 22.30;

sabato: 9.00 – 19.30;

domenica: 9.00 – 13.00

domenica ore 15.00: Eucaristia

CALENDARIO (primo anno)

1° INCONTRO: 20-22 OTTOBRE 2017

2° INCONTRO: 1-3 DICEMBRE 2017

3° INCONTRO: 16-18 FEBBRAIO 2018

4° INCONTRO: 6-8 APRILE 2018

5° INCONTRO: 4-6 MAGGIO 2018

www.psicodrammabiblico.it



LUOGO DELLA SCUOLA

Cascina di Castellazzo
Via Manzoni, 16 Basiano (MILANO)

COSTI DEL CORSO

€ 60, iscrizione annuale

ogni week-end: € 50 (in caso di mancata
partecipazione verranno richiesti € 25).

La quota comprende anche vitto, alloggio,
dispense e materiali d'uso. Ciascun
partecipante porta lenzuola o sacco a pelo ed
asciugamani.)

www.psicodrammabiblico.it

Scuola Italiana di formazione in Psicodramma Biblico

Basiano (MILANO)



Per animatori di gruppi giovanili e
operatori pastorali

ISCRIZIONI E INFORMAZIONI:

Beppe Bertagna

cell: 329-4437101

email: bertagna.b@gesuiti.it

Margherita Mandelli

email: pettenella@libero.it

www.psicodrammabiblico.it



Scopo della scuola

Offrire degli strumenti base per proporre itinerari biblici in gruppo mediante le tecniche attive e la metodologia psicodrammatica.

Cosa sono le tecniche attive?

Lo psicodramma, il gioco di ruolo, il teatro della spontaneità, la danza, il disegno, il collage, ecc. sono tecniche incentrate sull'azione, le quali tendono a dare visibilità alle dimensioni del mondo interno della persona; inoltre, esse sottolineano l'importanza del fare e dell'esprimersi (= spingere fuori) all'interno di un percorso di crescita.

Cosa è lo psicodramma?

Lo psicodramma classico è un metodo terapeutico ideato da J.L. Moreno. Servendosi di alcune tecniche teatrali, lo psicodramma trasforma in azione scenica i vissuti personali e le immagini simboliche portate dai membri di un gruppo.

www.psicodrammabiblico.it

Perché Bibbia e Psicodramma?

Perché il metodo psicodrammatico è uno strumento efficace per:

- cogliere in profondità, ad un livello "terapeutico e spirituale", il messaggio del testo biblico, la *Buona Notizia*;
- comprendere il legame tra la storia narrata nel testo e la propria vita: il testo fa da specchio e dà dignità alla vita di ciascuno aprendole orizzonti nuovi di speranza e viceversa la vita di ciascuno diventa essa stessa strumento per la comprensione del testo.



www.psicodrammabiblico.it

STRUTTURAZIONE DELLA SCUOLA

La scuola si articola secondo due livelli:

Livello BASE, primi due anni: 10 week-end (venerdì pomeriggio, sabato e domenica): 5 week-end il primo anno, 5 il secondo

Livello SPECIALISTICO, terzo anno: 5 week-end.

CONTENUTI TEORICI

- Elementi base dello psicodramma classico (Moreniano);
- Elementi base sulla conduzione di un gruppo;
- Elementi psicologici per avvicinarsi al processo evolutivo dell'Adolescente e del Giovane Adulto;
- L'esegesi "spirituale" del testo biblico;
- Il rapporto tra Bibbia e Psicodramma;
- Gli Esercizi Spirituali di S. Ignazio e lo Psicodramma;
- Lo Psicodramma biblico: come strutturare e condurre una sessione.

METODO

Ogni week-end comprende attività esperienziali e lezioni teoriche e metodologiche.

Sono previste frequenti esercitazioni dei partecipanti nella conduzione di attività di Psicodramma Biblico.

REQUISITI

Ad ogni partecipante è richiesta la disponibilità a coinvolgersi in prima persona in tutte le fasi della sezione.

A coloro che desiderano iscriversi alla scuola è richiesto un colloquio previo.

www.psicodrammabiblico.it